六十種曲

懷香記目錄

卷上

第一齣　家門始終

第二齣　赴辟登程

第三齣　欽賜異香

第四齣　京邸遇舊

第五齣　司空受掾

第六齣　繡閣懷春

第七齣　青瑣相窺

第八齣　相思露意
第九齣　託婢傳情
第十齣　蘭閨復命
第十一齣　氐羌謀叛
第十二齣　協謀出鎮
第十三齣　受詔安邊
第十四齣　夕陽亭議
第十五齣　春閨寄簡
第十六齣　掾房訂約

第十七齣　赴約驚回
第十八齣　緘書愈疾
第十九齣　醉誤佳期
第二十齣　承明雪宴

懷香記 上

第一齣 末上

【前玉蝶】悠悠世事風雲狀得失何須苦惆悵綠水青山周四望名韁利鎖心猿意馬因此都拋漾○勸君亦莫思三上且向歌臺聽寶障淺淺斟兮低低唱伯夷清餓子淵貧天總是蓬蒿塹 問答照常

【意難忘】韓壽文章似琳琲清越星斗輝煌司空微作掾才貌動蘭房賈午妞遐紅粧更風韻芬芳青

瑣中秋波頻聆仔細端相〇相思夢寐顛狂憑蜂奴撮合雲雨高唐異香生衆議狐跡顯東牆司空怒事乖張遣賚畫勅王奏凱回貤封勑配依舊成雙

賈午姐風流絶代　春英奴撮合多方

賈司空粉牆覓迹　韓德眞青瑣懷香

第二齣　生上

逍遙樂文林誇腹藁信詞源三峽倒功名唾手等瀉毛徘徊際遇挫抑雄豪冷落風騷鷓鴣天坤志

三餘力藝文箕裘失紹襲遺芳詩書典雅能傳
業禮樂縱橫可致君懷道德立功勲不愧無地
除風雲臥龍且自吟梁甫三顧方勤學日閒小
生姓韓名壽字德眞世居南陽之堵陽曾祖暨
俱封為司徒不幸幼失雙親夙勤六藝高才越
倫每擎筆而凌雲壯氣橫秋方乘槎而犯斗文
既鮮于綴錦賦尤朗于金聲枕經藉書聖賢為
伍策名脫穎卿相是期為先達之推出等夷之
秀過人事業欲配二而參三經世謀猷將襲六

以爲七爭奈青雲路杳未遂升騰黃卷青燈靚尚專勉勵要將姓字驚天下須把功名奏日邊昨蒙賈司空行文書到本縣辟取小生去爲司空掾吾想男子生桑弧蓬矢以射天地四方幼而學壯而行立身揚名正在今日況司空與我相父通家必有汲引之意只得打點前去已曾分付小厮收什行李想完備了書童那里

【金錢花】淨丑上書童生得清標清標琴童且又蹊蹺蹊蹺畫堂終日把臂搖蕉風盛忒撚喬家注兒

也難饒 見介 官人有何使令 生 昨日分付你們收

什行李曾完備麼 淨丑 琴劍書箱鋪陳包裹之

類俱完備了 生 既已完備今日黃道大吉可即

起身去罷 淨丑挑行李生行介

【甘州歌】才高年少荷司空禮幣相招龍門容接信

是風流難到潭潭相府司文籍耿耿襟期冠俊髦

合 持法律效管蕭致身希不負青袍行囊薄去輿

高觀光上國陟層霄

【前腔】淨丑 纔離故園郊見繁紅媚綠村村佳好流

鶯飛燕趂風日聲弄新嬌雲山滿目無終盡囊篋
隨身登憚勞（合）循幽澗過小橋酒旗搖漾慰蕭條
苔痕滑樹蔭饒危崖飛瀑雜鳴濤

【前腔】（生）平生倚馬豪吐胸中星斗芒寒光耀斜封
徵辟匆匆馳驛鳴鑣琴書跋涉愁千里頭角崢嶸
奮一朝（合）誇瑚璉鄙斗筲從來出谷尚遷喬遵崗
制弭漢貂歷覲形勝赴皇朝

【前腔】（淨丑）天涯漸寂寥看峰嵐凝紫殘霞縹緲斜
陽西逝聞空谷聲答歌樵牛羊已下山徑棲烏鵲

爭歸林木擾（合）炊煙起林　影遙垂楊古渡晉平潮
行蹤倦旅況憐馬蹄香逐　暮塵消
【尾聲】向神京程杳杳前村　燈火借今宵明日驛加
敹段勞

一紙微書起月評　脩程不恤赴神京
功名自是男兒事　此去青雲足下生

第三齣　外上

【菊花新】調元贊化宰群工　寅亮承天寵追蹤周召
奏膚功四海音徽鏘湧清　廟圭璋器明堂柱石材

赤心存燮理無物不栽培下官姓賈名充字公
閭平陽襄陵人也先父逵仕魏爲豫州刺史封
陽里亭侯晩年始生下官言後當有充閭之慶
故以爲名字襲爵爲侯佐晉受禪爲開國元勳
累官司空侍中尚書令封郡公兼領軍務淸淨
以寧民心勤社稷勞謙而得士譽溢公卿精識
造微烱若蓍龜之先見威名流遠卓如松柏之
後凋定策與王允等人望寬刑著令求莫邪恭
朋獻替之日陳始弼諧之天授擢登宰輔實首

中台廣井邑之挺封增賦租之奠食詠所謂一人之下萬人之上也夫人郭氏生男俱殀止有三女長名荃娘已齊王元妃次名濬姐當朝欲議爲皇太子正配未成婚另居別院以待冊禮幼女名午姐今年一十六歲未曾許嫁喜他才貌無雙爲芳閨之窈窕思我們楣有託慰晚景之蕭條趁此春光宜開家宴分付侍女春英請夫人小姐出來 内應介

【海棠春】老旦上 簾鉤聲觸和風送正滿目韶華如

擁旦上 無數曉鶯啼百囀醒殘夢 貼上 媛樹紅爭
寒無緣動牽惹芳情種種 合 雲物望中新淑氣千
門其見介【鷓鴣天】外 黃閣歸來爲履輕 老旦 天將
五福介康寧 旦 可憐詩禮虛先業 貼 應託門楣
慰暮庚 外 老旦 人富貴景和明 旦 貼 花枝灼灼
爲嚶嚶 合 尊前有酒須當醉來日陰晴未可許
外 夫人我和你蒙祖宗餘陰賴皇帝洪恩尊榮
之極人間罕比雖無子嗣幸有女兒聊將丹內
之情 旦 樂桑榆之景 旦 大姐已作齊王元妃 二

姐將爲皇太子正妃惟孩兒未得成人深孤顧

望（丑）老爺夫人福履永綏遐齡同享小姐深閨

淑女難不締宮壼之緣君子好逑終當爲縉紳

之匹（外）言固有理事皆由天且賞春光勿爲俗

累將酒過來攔醉已拚酧白髮（衆）輕陰莫自負

青春（貼）對旦遞介

【集賢賓】侯門樓閣朱欒聳韶光漸入簾櫳莫把年

華空斷送整五鼎三牲脩供萊衣笑踊怎能彀膝

前娛弄（合）承帝寵保富貴如磐安鞏

【前腔】外老旦檐花迎日影映紅鶯簧巧沸林東畔鴨爐煙浮篆湧願白首和鳴鸞鳳中心幸孔喜弱息叟叨承奉 合前左右引道小生捧盒上

【琥珀貓兒墜】恭承綸綍齋捧出彤宮遥到元勲甲第中異香一種產西戎黄封特旨頒恩宣表宸衷 左右報介外老旦跪介

【前腔】誠惶誠恐稽首吸仁風竊愧何緣受惠隆異香無價寶相同開封璧天門拜賜感戴難窮 小生放盒在桌介 此香[illegible]乃西番一着人身香氣經

月不散乃無價之寶上位爺念老相今功績

此須賜 外 下官方慚踈戕忽被殊恩指分奚堪

捫心有忝分付安排茶飯管待中貴 小生 上命

難稽就此告別須恩來紫閣復命彤丹墀 外 看

香介 夫人此香芬芳噴鼻馥郁盈庭真至寶也

孩兒你把此香好好收藏勿得輕用 旦 理會得

簇御林 外 君恩厚注意濃念吾儂定策功異香推

恩加榮寵慇懃韜藏青瑣當珍重 合 致欽崇時存愛

護絕品卒難逢

前腔旦君恩及父意鍾管天香在我躬憐他出自殊方貢麝蘭馨未許同稱頌合前

一種奇香出帝闕　黃封特地布殊恩

蘭閨自是多珍重　不負君親兩意存

第四齣丑上

六幺令侯門厮養避干戈鼠竄多方京畿棲止免乖張年向暮體粗康栖栖猶自悲家喪悲家喪世事如春夢人情似曉雲來顏并綠鬢又見一番新老身姓鄭本貫堵陽人氏乃是先朝韓司徒

老爺府中奴婢只因世代變更兵荒相繼流落到京夫亡無子止有一女喚做春英在賈司空府中爲侍女蒙小姐看顧老身常得沾恩儘好度日每想故主韓老爺亡後家業凋零有一曾孫韓壽年四歲時忽遭兵亂拋他來此一向未知如何物是人非豈勝傷感

【一江風】盼家鄉阻隔同霄壤忽爾生惆悵看當今世事紛更總是塵中幻有女在他行他行那知我短長論防老自缺終身望

【六么令】貼上 劬勞鞠養昊天恩頃刻難忘今朝請假出蘭房離相府詣萱堂 丑 我孩兒回來了 貼 拜介 莫嫌定省多疏曠多疏曠 母 親我每日想你不能脫身今早稟過小姐回來將問一番又與銀十兩代供甘旨 丑 常蒙小姐看顧何以克當孩兒你在豪門光陰易過只是我在此年老身單怎生是好 悲介

【一江風】貼 我九迴腸親老難斷放邈矣疎音響喜今朝得覩慈顏蔗境安無恙奴恨不兒郎兒郎承

歡沒久長供甘旨暫時得相偎傍

入賺 生上 跋涉匆忙纔到京都覓寓房 進見拱介 推辭求見自通歷履道端詳 丑 官人住居何處姓甚名誰 生 告娘行堵陽韓壽遙相訪 丑 官人下顧有何見諭 生 欲暫借華居貯客囊 丑 寓此貴幹 生 司空相辟吾為掾來投向特求依仗

前腔 丑 覩儀容舉止甚相當可信是南陽故王郎 生 媽媽不要錯認了 丑 老身鄭氏原是官人府中奴婢那時官人方四歲只因兵荒拋離多年懷舊

豈能忘（向貼介）孩兒這位官人就是半日說的王人孫子你可過來同我拜見（拜介）官人呵冒風霜卒然失候希矜亮（生）媽媽小娘何須行這禮（丑貼）得駐節蓬茅倍有光（丑）官人我女兒賈府通房推恩周卹同姻黨且容來往官人行李件件當在那里

（生）有兩個小廝擔些行李卽到了

【梓角兒】聽伊言衷情甚良思故舊眞誠怏怏詢行藏雍熙似春敘寒溫醇和何釀（拆介）這看來豈能當實過望恩誼難量（合）山深水廣常縈懷想今彳

聚萍蹤梗跡頓消悽愴

【前腔】丑貼 羨郎君器宇堂堂更德性謙虛乾惕操今朝豹隱山巖到他年龍翔雲漢許人生道行藏時得喪隨機俯仰 合前

【尾聲】丑 孩兒你歸房處鋪牀帳 貼 盤飧卿整勸壺觴 生 還自愧不速三人擾老孀

邂逅鄉中人　情緣故舊親

久離天作合　枯木再逢春

第五出 末上

人生分貴賤世事有低昂我小儈鈐束他尊我伏降旣居堂候聑便屬使令行傳命趨堦下跟隨走道傍馬前三步緊轎後一聲忙出入雖冠帶勤勞沒俸糧有官無事管喜得不貪贓自家是賈司空老爺府中堂候官老爺早朝未回在此守門怕有公幹只得伺候着

賈鼎兒 生上 徵賢書一下是處遺逸忻忻[illegible]慶欲行道先爲之兆羨仕途多通捷徑 淨丑上 相府旁求諸俊彥豪氣文光衝斗 介 似雲淵星輝風揚月

上人材隆盛 相見介生 相府招賢禮意勤 淨英才

畢集似雲蒸 丑為麟為鳳 王家瑞 合 唾手功名

慰此心 生 二位高姓貴表仙鄉何處 淨 小子河

南陸舞文 丑 小子山東朱弄法 生 到此貴幹 淨

丑 為賈府辟取而來請問老兄高姓貴表仙鄉

何處 生 小生堵陽韓壽亦蒙賈府辟到望二位

挈帶同進叅見 末介 列位何來 衆 吾輩蒙賈相

公辟取來此乞為通報 末 老爺早朝未回少待

一待 衆 承教 末 道猶未了老爺已到 左右引道

外上

阮郎歸 金鑾漸遠珮環聲歸來戶尚局 衆跪迎介

外拱手介 諸賢遮道擁車迎深慚下士情列位請

起 衆應起介 外 隨從人都回罷堂候官過來 末

稟老爺知道方纔門外三個書生就是老爺文

書取來堵陽韓壽河南陸舞文山東朱弄法 外

既是這三人乃天下名士快請進來當以禮待

末請介 衆拜見介 某等久懸山斗之瞻素乏涓

埃之益豈期庸品遽值奇逢 外 常仰聲華未親

遺氣令蒙俯就便覺生光堂候官看坐的（衆）既作家臣難當客禮（外）列位今日士林之蘭友他年王國之楨臣就坐何妨（衆揖坐介）（生）某等自慨非才勉承尊命荷大造不遺于小物俾涓流得麥于滄濵禮出非常榮生望外（外）韓生你是我故人之子丹山彩鳳洼水神駒今爲掾史又是通家比別的不同你與我管機密事務堂候官收什內掾房與他住（末應介）（外）老朱二生刀筆之才變通之智你與我管各衙門文書堂候

官可收拾外掾房與他往 末應介外自今日為

始各分職掌 衆 領鈞旨 外 臺榭之榱非一木之

枝太平之功非一士之略聽我道

皂羅袍 竊忝官居台鼎正身當樞要心切氷兢須

知大廈衆材成棟梁獨聳難安定卑詞厚禮敷求

俊英安民阜物仰答聖明 衆 今以後仗列位贊襄

合 管教世道雍熙盛

前腔 生 遠被恩波涵泳幸龍門容後無任忻榮敢

陳芹陋效葵誠家臣致主匡周道 外 當今切務以

何爲先生 務農節用輕徭減刑并官省職儲糈[illegible]

兵相公若能行此數事 合前

前腔 淨丑 某二人呵蓬戶桑樞末品忝致承侍坐

諸列隨行識漸遷假自知明敢將刀筆輕馳騁 外

薦二位所長用心辦事 淨丑 刑名律令小綸大經

簿書與冊條分類整這些都是小節還仗韓兄總

其大綱 合前

前腔 末 恩相勞謙恭敬素虛心下士四海知名令

引天下賢人君子拔茅彙進感孚情氣相求也聲

相應指 旦 可見治隆於上天清地寧化行於下民豐物盈三位先生分理其事老爺坐享其成 合前

乍詣龍門拭目榮　仰酬洪造竭微忱
庶明厲翼圖新治　從此年年須太平

第六出

薄倖 旦 霽色含花煙光蘸柳看庭皐肩号年年如舊幽禽巧語遊蜂輕逗 貼 合 人知否恁藹藹酣紅戰綠最惱是空閨獨守

生査子 旦 林外鳥鳴春聲急驚人起花霧潤侵肌衣怯黃金縷 貼 紫陌動

芳塵車馬多遊侶莫作婦人身無任傷春苦 扣

頭介 前日給假回去蒙小姐厚惠母親多謝 旦

不消謝得因你連日去了懶做針指今日天色

晴和可同習些女工 貼 如此甚好綉綳花樣牙

尺剪刀都在桌上請小姐動手 旦做介

羅江怨 輕綃細且綳針穿線抽 貼 今日描做甚麼

花樣 旦 先描並蒂蓮在洲 貼 周圍做些水草 旦 青

萍綠荇逐波浮也 貼 也做些禽鳥便好看 旦 中綴

鴛鴦交頸雙雙耦 貼 笑介 好有趣上邊空處做甚

麼旦雲霞覆上頭上頭見五采輝煌透貼笑介小
姐我到忘了旦忘了甚麼貼前日同家纔與母
親話間有一個俊俏後生走進門來要借下處
他與母親說話我偷把眼兒一瞧見他人物生
得十分標致世所罕有旦怎見得貼我說與你
聽【西江月】肌潤無瑕美玉臉凝有燦輕霞朱唇
皓齒鬢堆鴉眉聳遠山如畫十指春葱嫩好雙
眸秋水清澄身軀扭捏俏倪家難描風流聲價
旦不信有這般標致貼不止容貌非凡且是文

才出衆旦怎見得貼我說與你聽西江月意思雲蒸波湧才華斗炫星明揚鑣藝圃任縱橫早向名場馳騁良玉不離世寶瓊根非種天成文魔秀士早梯雲舍此許多風韻旦不信有這般抱負貼果然才貌兼全不是春英誑說旦這後生家居何處姓甚名誰貼問其來歷到是我家舊主人堵陽韓司徒老爺的孫子名壽字德真小姐他是

前腔簪纓貴胤儒青年懋修旦既生宦家又習儒

業乃是個好人了 貼 文光銳氣沖斗牛人中才貌
獨稱優也 旦 可比何等樣人 貼 曹楢休誇不讓潘
安右 旦 若果如此其人可愛 貼 不只如此他還有
一種可愛處一發說與小姐知道溫存性雅柔雅
柔最多趣味生情實 旦 不信天地間生出這般十
全的好人物來 嘆介 貼 韓生自生得好小姐于
你甚事就嗟嘆起來 旦 春英你那里知道人同
此心心同此欲人生百歲光陰能有幾何我爹
爹啊

香遍滿舊勳元宰聲名冠九州　三女皆靈秀我大
姐呵已去作王妃我二姐呵太子將婚媾惟有我
呵正芳齡妙質無忝爲好逑　貼　小姐是閬苑奇花
椒房貴戚怕沒佳配　上　今日呵奈三星未燦寂寞
了桃夭候　貼　小姐你道那俊俏後生的韓官人來
此何幹　旦　爲何　貼　笑介　旦　小妮子爲何又笑　貼
不說便罷若說知了連小姐也好笑起來　旦　有
何緣故　貼　我老爺與他祖父通家知他名兒
【前腔】茂材多學移文特聘求他懷寶藥時售　旦　聘

他何用貼暫作掾黃扇試展經綸手昨日見過老

爺了待他明日進來我報知小姐去潛身背指

示親注眸看文魔風韻不謊了春英口旦姐此甚

好待他來時你千萬報我知道看他一看

蘭房寂寞苦傷春　眈悮工夫綉不眞

燒斷金猊香篆冷　桃源徧沓問津人

第七齣外上

金瓏璁孤南多夜采祥光方暎三台老旦上張綺

席酌金罍旦貼上高堂春晝永逍遥何必蓬萊合

當北際且開懷相見介外瑞鍾光昔應名籲曰上

天衢手自扶老旦八表同風開壽域五雲鼎奉

映台符旦貼神仙術妙何曾學廊廟功成永不

磨合雖乏斑斕供老眼門楣足慰膝前娛旦令

月爹爹誕辰喜與母親偕老孩兒聊將旨酒稱

慶外夫人我和你膝下無兒眼前有女既臨初

度當樂此心孩兒若有酒可斟過來旦遞酒介

黃鶯兒殘雪半含拚見陰崖東乍回夜來南極光

生瑞貼童顏未衰鶴齡未頹椿萱並茂春常在合

紫霞盃年年此日骨肉笑花臺

【前腔】外 自慨已尳尵衛王家志未灰漢庭鳩杖榮當代 老旦 伉儷永諧門楣可假滿堂和氣春常在

合前 生淨丑上

【尾聲】祝三台祈千載邀雲仙樂出蓬萊疑向蟠桃會裏來 末上 治世尊 三壽高年見八朝侯門初度日賀客不須邀 衆 見介 煩堂候先生通報一聲今日相公誕辰吾等特來拜祝 末 三位正來得好老爺今早分付只開家宴不接賀客倘在朝

公卿大小官員下顧但收帖子登記門簿不必
通報若是三位來可即稟知想老爺要見三位
一敘的意思少待容稟 虞介 外 今日本不受賀
這三人是我門下可請進來夫人女孩兒且迴
避 老旦 我身子勞倦暫去安息 貼附旦耳介 那
後生來了可去青瑣中窺他 老旦 華堂延外客
旦 貼 青瑣斂幽踪 並下 衆見拜相公獨立青霄
早扶紅日今逢降岳特造稱觴 外 深慚菲德謬
望長生既辱光臨足知眷愛堂候官看酒過來

衆遞酒介

【排歌】煙煖鶯啼雲低鴈回雨餘新茁蒼苔夜來南極照天街最喜今朝綺席開 合 青山洞碧水潨人間到處有天台花搖砌酒泛杯直須酩酊不知回

旦貼上細窺介低聲

【北寄生草】果然是文章客羡丰姿聰俊才桃源迷路風流輩他生得這等標致令世那里有來朝又得生當代潘安再世應難配那人兒打動俏娘情霎時間定有離魂害

外衆飲介

排歌紫燕穿簾紅塵繞臺淸歌妙舞排衙列至八下厭燭將排坐客寧靜山玉頹合前

北醉扶歸丑貼低聲偷覷風流態靑瑣假難閒枉自支頤嘆美哉此此見求須再繾綣從今在懷整備相思害貼小姐天色將晚請進去罷旦且住貼扯介旦明日再來看他貼秋波頻盼久旦春意自傷多回看下外與衆飲介

排歌寶鼎香銷珠簾影飄壺觴交舉重陪管絃聲沸與方來池面波添返照洄合前

【前腔】末 誼在通家情濃似醉相忘形迹無猜清歡

逸趣溢春懷不覺牆東月影來 合前

光陰如電逝難追 百歲開懷能幾回

今得及時聊一樂 譙樓更箭又相催

第八齣 旦上

【臨江仙】睡融春日揉金縷閑聽鶯語移時鳳釵斜

嚲鬢雲低新愁添一點徙倚獨生吁 嘆介 懶上粧

樓學畫眉春眠乍起綉簾垂東風不管花無主

誰解停針不語時 奴家前日在青瑣中窺見韓

堂看他內含玉潤外表蘭清風度襲人花容色正才華澤物氣韻芬如儀容若青霞之冠號山言語如爽籟之驚幽律神峯標映學海浩茫谷風乘條必降彌天之潤雲蜺亘漢將爲貫日之光旣生衣冠甚盛之家定是社稷非常之器足慰人意深縈我思心上甚是愛他因此日則憔悴昏沉夜則轉輾反側想我大姐已作齊王元妃二姐將爲皇太子正配我便有良姻不過公侯之子倘遇有才無貌或有貌無才及不風流

洒落之人豈不悞了青春我欲得韓生偕老難求媒妁通言水性雲情不可禁抑夢魂愁緒互相纏綿總上心來徒生浩嘆正是針頭不解愁眉結線縷難穿淚臉珠

賞宮花東風透帷紗𢠵刺繡遲意在風流子魂銷寂寞時滿眼春愁無著處羨他蝴蝶一雙飛

卜筭子 貼送飯上 玉粒軟翻匙金椀香浮茄小姐請午飯 旦 我身子不自在不要吃了 貼 昨日好好的緣何不自在起來莫非冒了寒 旦 不是 貼

非傷了熱　旦　也不是　貼　却是為何　旦　我心上

有些不快　貼　小姐羞殺春英做侍女靠若小姐

洪福吃好穿好終日歡喜莫說小姐生于侯門

長于繡閣少你那些[illegible]受用進日來顏憔悴不

理釵鐶綠鬢蓬鬆常懶枕席綺窓倦繡金針倒

拈行坐不安飲食俱廢如何是好我說小姐的

受用

紅衲襖　穿的是五花紋錦繡衣戴著金鳳冠簇著

珠和翠　旦　我不愛他　貼　更有叮咚環珮在恁樓閣

噠旦也不愛他貼羨你每日食前方丈餘旦這一
發不愛了貼贈後的順可指侍側的氣可使旦雖
是他奔走承順抑不如我意貼因甚麼緩急關情
也黛鎖眉峰玉減肌旦春英你道我
而腔亭繁華無事悲怎知我有深思縈肺腑貼小
姐有愁何不說與春英知道旦最恨同胞早殀兄
和翁念彼暮影椿萱日漸低貼老爺夫人雖健小
姐在膝下正好享用哩旦一時間空自喜百年後
有誰倚貼這個不妨大姐二姐既爲妃子皆可倚

他怎麽旦須道嫁雞逐雞飛也怎教我不
傷不淚垂貼人生得失各有定數不必多愁旦
到後園中看花消遣如何旦我身子倦不去貼
堂前去引鸚哥兒耍子到好旦我也懶去貼不
然只在庭下看鶯燕有趣旦我亦不耐煩貼既
都不去待我烹些好茶來解渴旦不要貼安排
些酒來消愁旦這丫頭可厭我身子不快懶得
開口只管纏我快走進去貼只當歛跡聊求靜
何必多言自惹嗔下潛上聽介旦嘆介莫信直

中術羽防人不仁我自見韓生之後相思成病

方纔春英問我本欲說與他知又恐女孩兒家

口沒遮攔倘露于外不當穩便因此托以他故

却不是好一種相思似海深倚㮰默默自沉吟

難將我語同他語（貼見介）我曉得了未必他心

似我心小姐你瞞得我好我都聽着哩（旦）春英

休要做聲非是瞞你恐你口不謹慎故不對你

說

【江頭金桂】（貼）十載蘭閨承侍緊隨身不少離溯

深蒙付畀凡百知契今日緣何多過慮 小姐你既是心上有相思 旦 雖有此心亦徒然耳 貼 願為蜂使不須要金針倦繡玉指支頤昏昏終日似醉凝待我去尋消問息問息通因達意 笑介 小奴這住期還你燈前笑綰同心帶枕上歡成連理枝

【前腔】 旦 非是我隄防疑忌恐傍人講是非倘把春情泄漏花箋玉粹因此欲言還又止 貼 小姐不說我自曉得 旦 既識得我相思急須傳與切記隔牆有耳言嬌聲低備述晨昏傾慕私想忘餐廢寢廢

瘦欄杆徙倚春英這佳期若得會瀟灑風流客怎忘却慇懃撮合姨貼小姐耐心春英明日就去旦老爺在堂上須要仔細些

一春憔悴倚紅粧幾許幽情且暫忘
若得鵲橋通一渡管教織女會牛郎

第九齣生上

鳳凰閣叨承吏事奉法公平清似水謹持三尺佐蕭曹喜得潭潭門日閑亦無案牘勞神思從蓉燕

居年少才名播玉堂司空掾職登朝常挑祗許攻

身多暇終日題詩入錦囊小生素讀儒書兼通
吏事蒙賈相公辟爲司空掾念是祖父通家特
加存愛爲忘年忘勢之交比別的門客不同可
喜可喜每想自家本非爲掾之人只因志欲大
謀故此身甘小就我目今以他依靠他日後把
我薦揚所謂枉尺而直尋也今日府中無事且
在寓所一坐況鄭媽媽又不在家設自消遣一
回

【駙馬聽】四海無虞相府清閑樂有餘每日研硃點

易掃石焚香閣筆吟詩金樽獨酌月明時瑤琴謾鼓清風裏難則是為掾名微黃扉出入不失文林佳致

前腔 貼上唱 離香閨蓮履輕盈舉步徐不顧苔痕膩滑轍迹縱橫道路崎嶇心忙遍遲幾多時茅簷已是吾家矣 見介生 春英何事又走回來 貼 還問我來歷因依 住介 倉皇失措自覺赧然羞恥 生 春英你此回必有緣故欲言不言何也 貼 我將說在那里 生 媽媽出外未回 貼 如此正好講話

你既有話可坐了講 貼坐笑介 我有一樁心事不好啓齒 生 你來說 心事便是我心上人了但說不妨 貼 官人不教你天生這般標致有個人想你特來通信 生 是誰 貼 你猜一猜 生 莫非老爺的朋友 貼 不是 生 莫非老爺的親戚 貼 也不是 生 敢是新到的門客 貼 一發不是了 生 教我難猜你把那人生得或長或短或瘦或肥或老或少且說個形像與我 貼 說也是官人你聽着

西江月 軟玉溫生素質輕霞采襯朱顏綠雲疊

新攏雙鬟唇擬櫻桃鮮綻星眼碧澄秋水柳眉
黛鎖春山金蓮玉笋盡堪觀鐵石心腸也亂 生
笑介 元來是個女人據你之言乃天下絕色下
今筭有當于古名姬中求之只恐不能勾如此
貼 尚有好處我比方與你聽 西江月 瀟洒湘江
妃子風流巫峽神姬才優褒姒與西施誰數妖
嬈姐巳 生 那家寶眷姓甚名誰 貼 開國元勳之
女當朝皇子之姨要知居址姓名誰便是司空
賈氏 生驚介 阿呀我道是那個元來府中的三

小姐怪哉小姐是金屋阿嬌瑤臺仙子小生乃草茅下士韋布匹夫比而論之真個

【排枝香】天淵殊判薰蕕相遠深蒙不計僊凡一旦佃地青盼道靈犀巳通已通遂生牽絆未知眞贋

（貼）道是實話不必疑心（生）自攀桓天池月窟花雖好怎得雲梯向上攀（貼）官人不可推拒辜負我小姐這片好心（生）春英姐我且問你小姐身生公族深居閨閣之中小生職掌掾房端坐廳堂之側兩下裡未曾目撥〻一時間那得心期必有緣

故可言其詳 貼 豈無緣故我仔細說與你知道

生 願聞 占

前腔 前日我老爺呵辰逢華誕官人稱觴預宴 小姐潜身青瑣相窺佳麗風流着眼便春意滿懷滿懷忻忻稱羨源源留戀 生 留戀怎麼 貼 要團圝 生 小姐意甚好只是事有些難成 貼 若不成呵他加春蚕到死絲方盡蠟燭成灰淚始乾 生 多承小姐美情豈敢孚負待我設計做個長便你先去上覆一聲

【醉翁子】呼喚感小姐芳情款款願插翅凌虛上林游翫（貼）既有此興可即同去（生）豈敢（貼）卻又為何

（生）恐跡隔雲泥閬苑春深覺路難（貼）想你意兒懶了（生）非意懶便縮地升天也覺間關

【前腔】（貼）官人你當感我小姐長吁短嘆要誓海盟山擬在百年同歡（生）我心豈不欲此（貼）作速便好若進了啊（生）進了些便怎麼（貼）深患倘泄漏春情未便遊蹤任往還（生）不要性急徐緩圖之（貼）休怠緩可逐蝶追蜂速繞花欄（生）待我稟過老爺只說

身子不快早晚公務出入不便迁在內掾房安

歇如此好尋門路做事 貼笑介 此計甚妙小姐

懸望我先去道達此情

機事須嚢括　心期在鳳交

徘徊花上月　空度可憐宵

第十齣　旦上

步蟾宮 青瑣窺覰生悒怏苦殺也朝思夕想纖縑

空倚減紅粧魂逐楊花飄蕩 搗練子 紅殘嫩綠深

深風遞鶯聲出柳陰悵望上林春色好可避消

息正沉沉自從窺見韓生之後心動神馳眠思夢想深沉朱户寂寂無聊轉輾綉衾懷潑不寐翠黛愁低斂紅綃淚暗拋今早着春英去通言未知如何他若肯來只恐門戶重重急切不能相會他若不來使我心猿意馬不能檢束當此晝長人靜空度青春怎生是好正是乍雨乍晴花自落閑愁閑悶日偏長（嘆氣介）

【駐雲飛】淚界紅粧萬轉千回懶下牀一點靈犀放鎖眉峰上無語自徬徨凭欄凝望恨結丁香

芳草牽愁長目斷遊蜂到蜜房目斷遊蜂到蜜房

今行坐不安神思甚倦不免暫臥片時多少是

好 倚桌臥介

【前腔】貼上 閙閙街坊只爲多情紛紜嚷攘卻風流

惹撞了糊塗癡咚婉轉覆蘭房將情傳向鑽穴踰

牆密計須停當免泄春光惹後殃免泄春光惹後

殃 阿呀小姐睡哩 旦做夢低聲 韓德真你來了我

愛殺你也 貼倚旦聽介旦手拖貼介 想得你緊

你知之否 貼笑介 小姐不要性急韓官人就來

也 旦笑介 是春英 貼 是我 旦 好惶恐 貼 見了春英尚且怕羞若見韓官人還要怕羞哩 旦 春英今早自你去後

素帶兒 無聊賴倚遍欄杆意渺茫一便似魚中綸鈎纒仗慇懃望阮郎銷盡金猊篆縷香 貼 勞了小姐神思費了小姐工夫韓官人那知道了教多上覆來時面謝 旦 他心諒攜雲握雨討在何方

昇平樂 貼 休望天涯咫尺 旦 為着甚麽 貼 為海深潭府山樣巍牆蜂情蝶思自覺不便輕狂 旦 雖則

如此思量一計便好（貼）思量探花須近上林傷方
可恣紅酣綠醲且姑寧耐不勞神女夢迫襄王

素帶兒（旦）春風入夢長難禁斷腸相思處這些滿
早在膏肓喬才意未降豈知恤孤鳴獨舞鳳春莫
那韓生呵當初謊香銷玉減寢廢飡忘

昇平樂（貼）行藏書生拘檢這假香偷玉豈曾經慣
小姐你是奇珍異寶可深秘翠幃珠幌（旦）若是這
等悶殺人也（貼）端詳孤燈權自伴昏黃待他那月
兒幾番香溫玉潤此時消却風魔災癖

【尾聲】旦 朱鉛冷落心期誑 貼 莫把精神暗裏傷 合
管取兩下相思債盡償 貼 韓官人設計要桌老爺
遷進內掾房安歇方可成事 旦 如此甚好
心期共訂結連環　咫尺天涯欲見難
此去全憑撮合手　免教和袖淚痕斑

第十一齣 淨領四將扮上

【夜行船引】雄據西夷名號顯　恥稱藩頻將鬚撚　一
奮干戈中原席卷方見轟雷掣電陰陽分內外人
物辨華夷在外為酋長王封亦不畀咱乃氐羌

國土是也形體並生于天地名稱無聞于古今
聲教殊方云爲異習舳艫外域往來紫塞而聞
所未聞每覲中朝出入玉關而見所罕見頗知
華人禮樂甚殊鷄骨之占年竊倣上國衣冠不
比鶩毛之禦服雖是蠻貊而祖服實非馬牛而
襟裾來從日蜮南之炎洲同涉鯨波犯蛟蟑而
歸王西之月蜎北之水天共引繩索荷黿鼉而
修貢仰龍飛以輸欵恪遵西服之儀躬虎拜以
欵悦來在遠人之列叵耐中朝無道皇帝任

如今司馬篡位國號爲晉仍舊要咱們朝貢咱心中甚是不甘且待宣督干來商議一個長便

討衆宣督干在那里將軍請介

【番卜算】九上

醐飲樂穹廬琵琶彈不厭一枕黑甜餘那覺流光轉生長在氏羌又尚氏羌王職稱肯

督干榮貴眞無比相見番語介渾宣督干中朝無道皇帝屢更如今司馬篡位國號爲晉仍要咱們朝貢咱心中甚是不甘特與你商議他國大咱國小小國不可以敵大爲此歷代稱藩朝

貢目下若不朝貢他必舉兵來伐如何是好【丑】啟大王知道豈不聞在先中朝皇帝設險新築城反築了四海之怨復讐以窮武實窮了八荒之財自占治世之明君俱無禦戎之上策況那晉朝篡人之位竊人之國君臣之分已大亂矣所謂夷狄之有君不如諸夏之無也難怪咱們不行朝貢【淨】雖則如此他處各國效尤必舉兵來伐把咱們做個樣兒斷不相饒你日說個長便計策【丑】大王放心咱[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]文十年乃

兵足食甲馬可當十萬乃是足兵能戰能守愁

他怎麽 淨 宜督于之言深爲有理來將技以爲

何如 衆 這計策甚高 淨 咱好快活咱好快活你

們聽我道

【豹子令】自古華夷冠履辨冠履辨稱臣朝貢例相沿例相沿今日中原輕篡奪難將虛禮縛腥膻縛腥膻 合 算來各主一山川從今彼此不相干

【前腔】丑 雄霸西羌羞貢獻羞貢獻覲覲中國久垂涎久垂涎越志橫行惟我獨攻城畧地讓誰先讓

誰先合前

前腔二將鐵騎銅駝當百萬當百萬休誇駿牝有三千有三千足食足兵能固守中華雖大勢難纏勢難纏合前

前腔二校執鋭披堅經百戰經百戰飡風宿露歷兵燹歷兵燹聽得一聲廝殺也張牙奮爪似飛鳶似飛鳶合前

發揮新號令　整頓舊山河

我自有防備　他人沒奈何

第十二齣　末上

夜遊朝少攻學術鳴當世蒙簡取入侍儲帷密邇大光籌量機務汲汲志存經濟日上彤庭侍衮衣

延恭廊廟贊樞機逢時報國能志已盡吐丹衷映紫微下官任愷字元褒樂安博昌人也官拜侍中兼太子少傅学本謀身材堪用世懿文華國覃居俊髦之隆正色立朝屢效排奸之力踐更衆職夷險一心肆因銓總之餘入侍青宮之邃倚典刑于老成之重崇道義于爵齒之尊式

敷衛護之功仰副責成之意喜得朝廷明聖世
道太平但近日邊上飛報氐羌反叛擾害地方
不免聲罪致討又起兵端且待中書令庾公到
來商議區處 小外上

西地錦 曾見清風白簡更期霖雨黃扉驟聞邊報
夾情事懷柔之道須知咫尺親龍袞從容接鳳池
化原資贊畫臚位近台司下官庾純字謀甫潁
川鄢陵人也官拜中書令始本不回才優適用
發跡衡茅之下傾傾葵藿之忠早奮雲霄已際

攀龍之逆鱗討耳　日常懷補衮之懸遭遇聖明
久叨任使屢前而却知不足而心有餘所仰而
與威未加而恩已至昨約任侍中議氐羌事情
特來相會此間是他門首不免逕入見介來虛
大人氐羌之變朝廷深以爲憂爲今之計當何
區處　小外　氐羌之變非偶然也有個緣故末願
聞　小外　秦涼二境此年屢敗胡虜縱暴百姓荼
毒遂使異類扇動害及中原皆由鎮守不得其
人撫綏不得其道耳　末　然也我們明日早朝當

舉薦一員才德兼全智勇俱備的大臣出鎮關中方好（小外）在朝公卿難乎其人必須司空賈充實堪此任（末）賈充雖有幹理之才而無剛方之操不能正身率下專以諂媚取容遣人去不得（小外）作大人你但知其一不知其二那賈充爲人下官豈不曉得

【泣顏回】本是小人儒恃元勳罔上行私黨緣宮貴巧機關女做干貪心無止期（末）女兒做了齊王之妃遂其貪矣麼又無止期（小外）作大人你尚

不知巫他還有一幼女又將圖太子求婚配 丑 白

尚未成便成了呵與我何預 小外 倚椒房滯固根

深弄權綱把衆凌欺因此要舉薦他去是球斥小

人之計也

前腔 末 嗟伊狐假虎之威惟患一身得失那知四

海安危胡行無忌從此後勢盛難持 小外 下官所

言正爲此耳 末 可先爲遠慮履霜必見有堅冰至

小外 陰道之盛必害乎陽不可不慮 末 這也何妨

且由他蔓引株連怎傷吾瑤草瓊芝 小外 任大人

你不知我就裏我們舉薦他去朝廷以爲重用大臣殊不知那逆狠子野心反覆不常略有騷動卽爲失機他日藉口論之彼雖是椒房之親朝廷亦不得以私情而廢公法矣此正所謂將欲取之必固與之之術也末 所言甚當不可輕動還要仔細躊躇

前腔 小外 躊躇此舉正相宜借重臣威望信服遐陲關中之地又爲衝要之樞機薦賢允去呵 末 去便怎麼 小外 懷柔遠夷假尊崇蹟寓著牢籠計管

教他逝水無廻惡冤家且得相離

【前腔】末 行之果決莫教遲同心協力早奏丹墀拔根乘勢此言料得能依吏大人我和你密切幹成此事他們怎知一便似平地風波起縱使有口辯逃洄也難僥身落湯池

一封朝奏九重天　要使奸回離日前
心似神羊能觸惡　管教庶位布諸賢

第十三齣 外上

【秋夜月】蓋世豪雄又作王家棟身在朝廷爲輕重

反溯群小多愚弄這怨忿滿胸這怨忿滿胸我以
禮待人人未嘗敬我橫逆由是來難釋愁眉鎖
近日邊報氐羌反叛擾害地方只因鎮守不得
其人撫綏不得其道致有此變朝廷欲用一員
才德兼全智勇俱備的大臣出鎮閫中將以威
服遠夷爭奈侍中仆憕中書令庾純平素與我
有怨今早朝廷面前舉保我去異口同詞極力
稱賛陽爲尊崇之名陰寓疏斥之計其實中傷
我也哦我想此行所係不小可惱可惱　怒介

懶畫眉 外加鈇鉞制西戎忽若霹靂霎夢中神銷

暇眾氣 冲冲恐禍至無旋踵我此去後朋奸滿朝

有誰在 呈上面前肯方便一言甚日𣅜旋返漢宮

喪也 想來欲要上表辭官朝廷決不厮放衆公

卿訓我不忠不勇了

前腔 金符準擬鎮關中此去難占吉與凶我平生

呵氣衝天宇光動斗牛甲兵百萬枉羅胸怕猴子

頻騷動怎免干戈戰血紅 淨上 金殿九重明日月開

書一札下雲霄三呼三祝君恩重敕使宣威山

生搖 見介 聽事官稟老爺朝使到了 外 分付連

丑擺香案迎接 丑賚詔上

生查子 五色麗天文特倚元勳重當宁正懷憂但

願皇圖鞏聖旨已到跪聽宣讀 外跪介丑 皇帝詔

曰夷不亂華素分冠屨義明討罪必用干戈救

贊驕羌及叛逆豺聲以欺天恣狼性而犯上艮

由所任內不足以撫夷夏外不足以抑窮兇暋

用非衆而不能盡其力故再非得腹心之重推

轂㫌戊大臣其弊恐為患未已司空賈充雅量

弘高見明遠武有折衝之威文懷經國之慮信結人心名震域外使權統方岳出鎮關中剛朕無西顧之憂而遠近獲安矣其以玄爲使持節都督秦涼二州諸軍事勉圖偉績用對殊休

謝恩 外 萬歲萬歲萬萬歲 相見介 外 請遵聖旨分付擺俟會待朝使 丑 小官即要復命遵方夾情比別事不同豈容延緩就告別了 衆 忙辭紫閣咫尺向丹霄 下 外 朝命既下勢不容已只得打點啓行且把家事付託一番堂候官 快請韓掾史

進來淨請介

懶畫眉生上画堂何事恁匆匆外氐羌反叛朝廷命我出鎮關中生揖介有甚姦回嫉我翁外侍中任愷中書令庾純與我有怨故在朝廷極力舉薦生阿呀避方夾情乃利害所關此行不與從常同氐羌反叛乃是蜂蠆養而成毒爲飽他而忘恩相公此去既聘推轂之寄當切枕戈之憂須緊把烏號控萬里干城奏懋功外儂真你是我通家知我心事此行安危所係吉凶難保我去之後你即

搬人府中內帑房安歇事無大小悉代我照管

前腔 生 受知門下感恩隆遇際今爲閒世遭 外 朝夕須要小心 生 勤劬朝夕罄愚衷相公此去四方無警三錫有加惟願取承天寵似帶袞衣嘯晚風

淨 夫人小姐出來了韓先生我和你迴避 生 別介 我知恩已受丁寧記 淨 你服事難辭旦夕勞

並下老旦旦貼上

玉山頹 姦謀陰中致官家命下九重念衰齡出鎮西陲在金華身罹驚恐威權操縱早看取羣夷一

統 合 此別相悲痛淚涔涔甚時旌節再旋東

前腔 外 平生忠勇鎮關中禦侮折衝夫人孩兒 丑 除婆塞雁朔之故國所不辭只是我到那邊舉目無親若清霜鼓角聲高對凄風旌旗影搖動 老旦 旦 骨肉分離好若殺人也 外 天涯鄉夢料骨肉夢中歡共 合前

尾聲 意怔忡人倥傯山長水遠信難通彼此相懸恨怎窮

朝受君言不宿留　匆匆行[illegible]

此后定顯安邊策　兒却中原傍日憂

第十四齣　末小外小生淨各冠帶上

【出隊子】群驕驄駿群驕驄駿特餞元卿出鎮行旌[illegible][illegible]奏夕陽亭祖帳風寒柳色青立馬持杯千里離情出郭送行客雙旌漾夕暉離亭一別後只看白雲飛　末　司空賈公出鎮關中奉朝廷旨意文武百官都來送行此是西城外夕陽亭了不免少坐片時待他來作別可也　衆　你看旌旗蔽月金鼓喧天賈公到矣　左右引淨上

【前腔】欽承王命欽承王命兼餞安邊速去程清霜冷拂錦貂輕款段加鞭壯氣盈殫力成功彝鼎鐫名 相見介衆 飄飄使節出王畿爲壯皇圖萬里威行色一杯燕市酒春風三月故山薇 外 雲黯黯草萋萋臨岐把臂淚沾衣陽關不忍聽歌唱兩地相思一樣悲 衆 老大人爲邊情而遠行學生輩忝君命而來送聊具一觴少伸寸敬 外 下官深愧非才繆膺重任遠勞餞送殊覺榮生但承列位厚情敢不祗領 衆 遞酒介

【[illegible]亭】征旆攤離亭腸斷驪駒聲裡聽美君侯此去新柳安營願諸蠻未稻耕耘期萬馬鞭韁閒靜
合 道回再把天山定應須早返凱旋
【前腔】外 世道賴清寧蠢爾腥膻徒自逞仗皇休此去宣布威靈月明時雞犬皆安天盡處貔貅無警
合前 外 感列位相餞飲酒多了 衆 邊情緊急不敢久留就此拜送 拜介 外 今朝一別後何日更相逢 衆 回首凭高望應知彼此同 下 丑急行上
【銷金帳】朝簪方卸促騎到郵亭送司空敘別情 下

官荀勖字公曾潁川潁陰人也官拜中書監加侍中領著作與賈司空共定律令爲莫逆之交如今司空出鎮關中滿胡文武欲進忠規獻替者莫不忻幸此舉望切維新之化惟我憐他有一挽回之計當衆公卿面前不好說得故此稱來私敘 左右報見介外荀侍中你是我好友何故來遲 丑下官所以遲來正爲好友之情耳衆公卿去收盡一言左右且迴避了 左右下外請教上你聽我道

【宜春令】今日事甚不平論伊爲朝廷鉅卿 外 任大責重理固然他 丑 遭諸姦依假公罔上埋機穽 外 逆來順受無可奈何 丑 可惜恁受制朋謀眞異哉委靡不兢因此遲來把醉翁提醒

【前腔】 外 荀侍中他陰中我姦明爲單機豈容暫停既承君命若抗辭推避非忠貞我 此去日遠天顏有誰來代吾力諍是以憂疑不快遂作心病我被任憕傀純擺佈勢不能免進退兩難討無從出怎生是好 丑 已有成命辭之實難獨有結姻太

子一節勢必須駕所留矣 外 此事雖好有誰爲我謀之 丑 司空你不必愁

前腔 婚姻事我會行在朝堂從容言須管教緣諧成聘 司空你且不必愁行可暫停輪須引領你今夜呵望三星何必變疑 到明日呵行六禮白生忻慶也不用求歸應有朝使宣請 外揖謝介

前腔 蒙調護可玉成須防他讒人聲影雖是姻緣前定仗冰言一決方爲準倘能轂瓊玉交枝庶免却桑榆飄梗 苟侍中你果成得此事下官感你的

恩德眞是鏤骨銘心沒齒難泯　拜科　丑介

要成轉日功　須用回天力

眼望旌捷旗　耳聽好消息

第十五齣　旦上

【亭前柳】蹙損遠山眉　幽懷誰得知　衾寒愁未起　滴盡淚臙脂　可憐人隔雲深處　柳外鶯聲正是斷魂時【憶秦娥】花深深　一鉤羅襪行花陰　行花陰　閑將柳帶　試結同心　耳邊消息空沉沉　畫眉樓上愁登臨　愁登臨　海棠開後　望到如今　奴家每日思

想韓生愁眉頻斂淚眼偷淹倚綉牀不覺檀口咨嗟對菱花自知玉容寂寞此心此恨拋放不下好似和針吞却線刺人腸肚繫人心前日着春英去通情要他相會爭奈書生膽怯逡巡畏縮不敢進來許下設個計見搬進府中安歇以便作事誰料氐羌反叛朝廷命我爹爹出鎮關中臨行之際分付韓生搬入府中照管家事正是天假良緣甚遂我願可喜可喜今早聞得韓生已在內掾房了我心急欲會他又恐門戶深

遼卒難往來雖有母親在堂晚年多病不耐煩

閒事二姐因太子議婚又居別院只我自家主

張家事奴婢秋香冬秀等輩俱屬鈴束之下不

必愁他今夜月明正好行事且待春英來與他

商量則個 貼上

【前腔】曨日映重幃雙雙燕子飛蘭煙方裊裊花氣

正霏霏有人獨倚欄杆覷滿院韶光何處是佳期

【點絳唇】春雨濛濛淡煙深鎖垂楊院櫳風輕扇

落盡桃花片 霄旦介 薄倖不來前事思量遍無

由見淚痕如線界破殘粧面小姐要會韓生韓生正要設計進來誰想老爺有關中之行正輸機巧今早搬在內椽房依下不免去與小姐計較方便他們成事多少是好 見介 春英我連日情懷有恨梳洗無心香銷了六朝金粉淸減了三楚精神好生不自在 貼 小姐不必愁煩今早有個好太醫在那里若請得他來你的病就好也 旦 我是心病非藥所能治雖華陀扁鵲有何効哉 貼 這太醫最妙正是治心病的[illegible][illegible][illegible]

陀扁鵲他不施法灸神針能消災瘴不用散丸
飲片可去風魔其實十分應驗旦住在那里姓
甚名誰貼遠不遠千里近只在目前乃是散相
思五瘟使者見在司空府中内掾汾安歐姓韓
名壽字德真旦笑介呸這小妮子慣耍痴耍貼
不是春英痴耍因是這般病症須用這般太堅
旦不要胡說今早韓官人既到你相見他麼貼
相府家法豈敢擅便如今老爺不在小姐管家
但憑分付引他相會便了旦春英我只爲着

【祝英臺】這酸丁眞可媚釀就我相思（貼）難禁想他對此春光且自消遣（旦）花柳鬬妍鶯燕爭飛都是我的愁機（貼）放下念頭不要長吁短嘆（旦）歎歎凭欄杆眺望遲遲滿苑遲嬌呈美端詳看沒個比他風味

【前腔】（貼）知趣他是玉樓人瑤島士雖止豪旖旎更有材裕濟川文擅雕龍堪作並蒂交枝（旦）正要他才貌兼全故欲與相親（貼）還未（旦）你又作難（貼）最堪憐鳳遠秦臺雲歛巫峰十二小姐在深閨之中

韓生是小心之人麤麻線穿針怎透關兒（旦）我想前日他不肯來只因口說無憑所以不信沒有高興如今我題一首詩封去他若見了自然肯來（貼）如此甚好有了簡帖兒他便信你不然又是畫餅（旦）取紙筆來（貼取放介）小姐用些意思寫些寒溫這簡帖兒就比靈符請將一召郎來（旦）這個我自知道不必丁寧（寫介）竚立桃源側花陰待月明劉郎能一盼足慰惜花情（貼）這詩寫得停當一見就來（旦封）（封介）春英你將此送

去須索小心

【前腔】深倚傳吾許久春愁刪抹斷腸詩你去對他約定今夜月色總花影雕欄便是箇中佳期 貼 若有心話一發傳去 旦 須知我那萬種相思只為一時相覷準擬要共締鳳盟鴛誓

【前腔】貼 今去我與您送煖偷寒婉轉達衷私 旦 說我相思苦切 貼 去說小姐斂蟬玉橫鬟亂雲偏懢悴幾番從倚韓官人聽了這話兒忻然就肯來了堪喜管教他度柳穿花任您攜雲握雨料今夜不

似昨宵情緒

修羅緘書欲斷魂　安排餓眼望黃昏

風流才子多春思　管取輕敲月下門

第十六齣　生上

【賀聖朝】春來花信相縈　那堪啼鳥聲聲　高唐有夢總難憑　看巫岫崢嶸

【浣溪沙】雨過紅芳爛未飛　華堂寂寂透朝暉　遊蜂釀蜜竊香歸　金屋無人風竹亂　玉爐盡日水沉微　傷春空有斷腸詩　前日春英到寓所來說　小姐垂盼小生　要求相會　我

想潭府深沉難展探花之手浮踪跼蹐常懷擬月之疑他兩個女孩兒家不知利害偶乘花與遂訂鴛盟他言之甚易我行之實難故把權詞推托罷了正要設法圖之誰料司空出鎮閩中命我搬入內椽房安歇照管家事正是天賜其便當此春明景和晝長人靜如何排遣

【好姐姐】自從芳卿致情林深處花期難訂柔條嫩蕚須看連理成若得與小姐成事呵心歡慶翔鸞屏裏雙扃並睡鴨爐湧兩意傾小生風情滴滴深

小姐色膽天來大（笑介）若沒有恁般大膽怎答得這等深情他也風流我也知趣正是天生一對兒小姐乃天上靈苗人間妙品雖未曾親承其動履亦可以想見其形容

【前腔】將伊丰儀細評必是花模樣星眸雲鬢冰肌玉格溫香笑語生料他生得般般可意件件過人愛殺我也（仝前）

【行香子】（貼上）寄簡傳情緩步輕行出重幃轉過中庭見時須索款語低聲隄防他隔牆外有人聽一

緘情淚紅猶濕滿紙春愁墨未乾此此是內稼房

了我且咳嗽一聲 咳介 生 是誰 貼 傳心話的 生

阿呀春英可進來坐 貼見介 官人喬遷到此遂

着你的意了 生 正是多蒙小姐見愛小生未達

寸衷你正來得好 貼 有何分付 生 自你前日別

後甚感小姐美情眠思夢想度日如年幸得寓

此有你朝夕來往可以取便行事 貼 前日別來

你不如我小姐呵半天風韻萬種思量處損那

淡淡春山翠穿了盈盈秋水夜則燈盡淒清難

作夢翻則日高憔悴不明眸針指懶覩幾番慵

竹粧臺頻倚半晌撐身猛地里望空一聲長嘆

每日閒對我千遍閒提無非爲着你也 付箋介

恐你不信我言有簡帖送上 生接介 重勞華札

深慰下情小姐這等用心小生何由報德 開誦

詩介 春英這詩意兒好句兒好字兒好眞是女

中三絕難得難得 貼 官人你如今旣看此詩當

行此事 生 我是知趣人不必丁寧

玉胞肚 花牋爲聘要今宵共締鳳盟喜襄王夢契

神源似裴生緣洽雲英（合）武陵流水本無情自有飄紅逐水行（生）既如此甚麽時候好進去

【前腔】（貼）更闌人靜看東牆月光乍明（生）門戶深邃我不認得如何是好（貼）我潛來引入房櫳使同諧鳳慇鸞笙（合前）

【前腔】（生）心期纔整頓教人喜氣滿盈料今宵倚玉偎香願他時準結朱陳（合前）

【前腔】（貼）燈輝月影縮回　心堪作證明盡消除愁種心苗免他行目斷行雲

欲到天台訪玉真　花香馥馥影沉沉
隨蜂飛入芳叢裏　那覺侯門似海深

第十七齣　老旦上

【憶秦娥】遙良宵靜孤燈寂寞傷多病　淨丑上　傷多病
殘餘景迫衰鸞分鏡　老旦　萎顏寂無聲空庭月作
明天涯人去遠凝望正關情自從我相公出外
老身多病坐臥不安每日勉強在地支持好生
不耐煩也秋香冬秀小姐睡麼　淨丑　小姐吃過
夜膳將安歇了　老旦　他是女孩兒家有甚事在

心上不睡何爲惟我衰年久病白髮頻添舊恨新愁黃昏畢集怎瞭得去相公在外要歸不得歸正是蝴蝶夢中家萬里杜鵑身在此求睡不能睡忽驚子規枝上月三更　嘆氣介

【山坡羊】夜迢迢房櫳深迴氣瀟瀟風威尖凜韻悠悠譙樓起更月皎皎照我形和影我相公阿去幾程遙遙同隔世情一家骨肉悲孤另望斷關山空勞延頸　合　淒清離魂夢不成伶仃攢眉淚自傾　貼引

生上低聲

[illegible]一[illegible]摘花引蝶尋芳徑曾人乘與行須勁生我
[illegible]敞門戶舉步甚覺生疎貼不妨放心走月色滿
中庭繞遍迴廊更闃人靜生舉步輕些怕有人聽
得了貼緩步寂無聲莫愁牕外人窺聽
山坡羊淨丑滿疎櫺花陰隱隱溢幽襟愁慘耿耿
[illegible]嚴城鈴鐸振擢漸金爐蘭麝煙消盡我夫人呵
賢已星那堪別後情寥寥音似瓶沉井腸斷砧聲
[illegible]林遥應合前生驚介不好了此處有人說話轉
去罷貼道是夫人的臥房有我在此不要害怕

生低聲

步步嬌潛蹤漸入桃源境欲把花情竊竊效鷺鷥行雨眼上花身如醉酊 貼 我扶着你行慢慢些去罷 扶介生 畏懼切冰兢料應難去成歡慶 老旦 丫頭外邊有人走動聲响 淨 敢是猫兒 老旦 不是 丑 必是狗兒 老旦 也不是分明有人脚步聲响快出去一看 淨丑 我們去看是甚麼 老旦 臥桌介生躲介 淨 是誰 貼 遮生介 是我 淨 元來是春英夜深到此何幹 貼 小姐要茶着我厨下去取

丑 厨房在裏邊怎庅反走出來我知道了不是
小姐要茶定是你去偷漢 貼 呸老丫頭兒衆哩
丑 我不見兒只見有個人 扯生介 小丫頭口硬
等去見夫人發落 貼 搖手介 你兩個不要高聲
這是韓官人 小姐請去會話你若方便了小姐
明日賞你若不方便自有小姐作主不干我事
丑 這小丫頭放刁倚着小姐勢便要壓我們 淨
罷罷不要管他別項只查眼前作弊 貼 我作甚
弊 淨 小姐既請韓官人你該徑送進去因何半

路先討儂頭儘意快活把他弄軟了這般殘貨
怎麼去奉承小姐 貼 哭介 不要油嘴你們快去
回覆夫人遮掩這事小姐央不虧你 丑 不要信
他這是賒帳我們只要現的 貼 身邊沒有東西
丑 不要你的要鮮官人身邊的 生 我也沒有 丑
方才你與春英用的 生 何物 丑 便是腰下這條
鈕 貼 也把我兩個弄一弄快活快活方便你去
哩 丑 休得取笑夫人知覺不當穩便 淨 夫人待
着煙我們自去回話小姐面上放他去罷開門

[illegible]隨前月丑一任梅花自主張見老旦介

[illegible]兒兒見猫兒銜個老鼠走去趕他故此撞響

[illegible]雖則如此今後還當小心

[illegible]奴曹知省倘遇夜間有形響審須明疑他

不測忽然生思危能懼遇變自無驚淨丑重門夜

扃謹關防素必遵台令偶今宵猫犬爭馳已端相

寂寧無警夜已深了請夫人安歇罷老旦我神思

困倦只得就寢可惜更闌人不寐淨丑不知月

影在梨花並下生倒地介貼官人他們都睡了

你可起身進去 生 罷了我從來不曾受此驚恐
就如死的一般 貼 須掙一掙 生 我掙不得了沒
奈何你可扶我起來 貼 好笑你後生家恁般膽
怯 扶起介
漁家燈 乘高興抖擻精神須努力速赴花盟 生 去
不得了 貼 中道止恐負初情 生 玉樹瓊枝難並此
行來必非前定高堂夢途迷巫嶺佳期空作畫餅
令彼此這悒怏怎禁 貼 官人你真個不肯進去了
丑 非假多多上覆小姐容待下次 貼 既是這

等你請轉待我自進去也（走介）（生扯介）你且住

我進了許多門戶豈能認得出去仍須你送一

送方好（貼笑介）罷罷歡喜冤家沒用貨兒只得

送你出去罷（扶介）

【別銀燈】歷堂堦如登峯頂　赴閶闔若臨機穽（生）鴛

鴦何日能交頸　枉波查往來疲病（合）悲命今宵良

會未成　還要把心期再整

特尋密約赴鴛幃　雲雨無緣事已非

夜靜水寒魚不餌　滿船空載月明歸

第十八齣 淨上

丹鳳吟 承直書房風流伴當 丑上 燒香掛画能安放令終日嬉嬉快活無量 笑介淨 琴童昨夜我官人好端端在此被春英這小丫頭哄他進去二更回來嚇得心驚膽戰和衣睡倒今早看他人不像人鬼不像鬼茶飯不吃坐臥不安怎生是好 丑 書童你曉得我官人平素讀書君子纔勉被這丫頭哄壞了今日或者又來我們只在樓房門首待着定要擺佈他一番 淨 這箇末了遠遠

兄他走來我和你躲在空處 貼上受人之托
當終人之事昨日韓官人赴小姐之約經過
我人臥房被秋香冬秀兩個老丫頭撞見爭奈
他年紀兒小膽氣兒怯一時驚倒不肯進去仍
舊送他出來了小姐等到夜深頓成虛度一場
敗興做了話靶小姐一心想他不肯干休今早
又寫簡帖兒着我送來此是擦房門首了 淨丑
拏住拏住這小丫頭毎日來這裏何幹 貼 這兩
個小厮可惡是我府中反來查我行動 淨丑 老

爺臨行托我官人照管家事你昨夜哄我官人進去弄壞了他如今將死拏你去見夫人（貼）去見夫人便怎麽（淨丑）你是兇身我是原告送到官司精皮膚與你對手做一場你弄壞了我官人我兩個也弄壞你（貼）是你官人叫我來不館不怕（淨丑）休要口硬女孩兒家不該與寡漢往來好好打發我兩個方罷不然定要拏你去（貼）天那身邊錢又沒有鈔又沒有把甚麽打發你（淨丑）不要錢鈔只要你身上的東西打發（貼）我

身上有那一件東西可以打發 淨丑 不多大裙
子裏邊的這些兒 貼 坐我雖是府中使女便是
你官人要我也不能彀莫說你們這小鬼頭 淨
丑 小丫頭誇口既是這等昨夜哄他進去何幹
這也不細查你我們只討個饒頭你把嘴兒夾
我們親一親也罷 扯介 貼叫介 官人你家琴童
無狀 淨丑慌介 官人來了怎麼好躱在戲房裏
去罷 傍開生死路跳出是非門 下 生做痴上

金蕉葉 晝忙夜忙偶憑人隨波逐浪空蹤迹路[illegible]

巫陽只落得氣銷神喪 臥卓介 春英我昨夜回來
險些兒送了性命 貼 因此小姐放心不下特着
我來問安 生 多承小姐美意夜來非我負約只
因病發故爾中止 貼 官人偶然受驚非病也
二郎神 生 心惆悵把佳期翻爲災障蝶思蜂情都
是枉林深地迴迢迢柳色花香正是咫尺天涯成
遠望這幽衷怎生撇漾我此一行不但負了小姐
自覺身子十分危矣病將亡 苦風魔遺戕其日還
鄉春英我死不足惜只恐小姐必定恨我敗與

[illegible] 貼 堪傷分疎鴛枕緣乖鸞帳兩跡雲蹤無影
[illegible]空勞神女依依夢遶襄王月下花間幾凝望 生
可憐就悶了小姐未免生怨 貼 他顰低垂翠攢眉
上我小姐爲着官人呵深思想豈能禁啼痕界破
殘粧 生悲介 小姐小姐因我生愁我爲小姐成病今生
不偶當結來生之緣罷 貼出箭介 且不須忙小
姐有一藥方送上若服此藥病就好也 生 厚承
小姐厚愛生死難忘 接箭看笑介 此方甚妙不
曾服藥病減七分了好快活好快活 貼 是那幾

味藥有此功效　生　春英你不知哩　貼　不知　生　不

多幾件只是一味青來　貼　你謅謊不信有這等

事且把簡帖內言語誦與我聽　生　誦介　春光將

盡燕鶯稀可惜良宵事已非寄語風流休閉戶

月移花影到書幃　貼　果然是約自家來就你了

小姐要尋鳳侶閨中瞞靜着我做蜂媒帖裏偷

淵反瞞着我好笑好笑　生　不必怪他我想小姐

轉林鶯昨宵不遂心怏怏料難拋影裏情郎鸞牋

密切道書愧相期辰止兒得[illegible][illegible][illegible]愁緒在今

竹一筆都勾帳春英我今日呵眞技癢假香倚玉

雖死亦何妨 貼 官人你看我小姐詩句兒內包籠

三更棗蘭帖見上埋伏九里山

前膛天般色膽言非妄頓忘却閨閫行藏携雲握

雨如翻掌書中啞謎勝似靈方纔經病眼便知他

渾身上下都通暢小姐你既瞞我我只做不知看

你怎麼來笑天孫鵲橋不駕怎得會牛郎 生 春英

你若作難事又不諧矣必如昨夜恁般方好 貼

雖則如此爲官人情分自當贊成 生 你且罷休

如千萬不要失約

今宵神女下陽臺　莫把佳期作淚猜

免使巫峰高十二　月明深處雨雲來

第十九齣　淨上

【麻婆子】美才美　才人爭美美曹植與我是比肩美容

美容人爭美美潘安讓我坐右邊　丑上　天生我才貌全

出外動觀瞻春來是處鶯花遍　合　和你同去偷閑

學少年　相見笑介　淨　朱兄我們都是賈栢公辟取

來的指望重用誰想堵陽韓壽在此我們不得

上前了 丑 陸兄不該計較本生 韓壽才學儍長

僥俗俊雅難怪賈相公擡舉他 我們生得平常

只好這般相待 淨 這也罷了賈 相公出鎮扎他

家韋撇入府中安歇今日我們同去一訪何如

丑 如此甚妙希帶希帶 行介 轉 灣抹角 淨 此間

就是 丑 韓兄在麽 生上

【紫蘇丸】幽總鎭日閑鶯燕倚欄杆柔腸九轉春愁

一似柳絲懸搖漾東風軟 見介 二 位何來 淨丑 聞

兄喬遷特造一拜 生 方在想望 來得正好 淨 丑

有一言求教（生）願聞（淨丑）我們要把髭鬚都拚
落了如何（生）身體髮膚受之父母不敢毀傷何
故如此（淨丑）韓兄生得好相公見之喜似天花
我們生得醜相公見之惱如酸醋思想起來我
們面貌也將就粗粗看得過只多這口髭鬚因
此發狠要拚落他或者相公見了得其歡心（生）
二位差矣相公做我只因有些才學知些事體
豈爲面貌（淨丑）噫只道我們不知人人說你與
相公開樂坊（生）怎麼開樂坊（淨丑）撇青（生）休得

又笑且講正經 淨 丑 今日晴明甚有春興東城外有一竹林酒館欲請韓兄到彼一耍如何 生 三月光陰半流水百年身世一浮萍既蒙相挈願陪一行 淨 丑 如此就請行了 行介 生 乘興東城款竹扉 淨 滿前景物不相違 丑 客愁頗有清尊在 合 盡醉花前忘却歸遲遲 行來此間已是竹林了 生 果然淇園佳致渭水清風一到便覺襟期已坐冰霜廇眼界分開花柳塵 淨 我們作一小東聊酌片時 丑 店主人那裡 末上 要消愁

萬斛須仗酒千鍾 與淨丑介遞酒介

【山花子】生竹林蕭灑清陰遠齊雲高節傾玕碧沉沉曾樓七賢風搖鳳尾蹁躚 合 趁春光逍遙少年千鍾美酒供笑喧莫教虛度空自爭逸興濃時誰數神仙

【前腔】淨丑 琴絲冷淡塵囂遠青青能耐歲寒玉琮琤琮聲透旋月來影弄紛然 合前 韓兄對邊有個水池可去步一回再飲 生起介

【前腔】倘徉沼邊旅況遍消遣揮毫綴入詩篇看佳

百群芳鬭鮮清歌妙舞留連（合前）（生）興高坐久不覺天曉了

【前腔】（淨丑）斜陽掛簷池面霞光歛遊悰飲興將闌可向大羅（行介）咏而歸陶與共歡相忘月色嬋娟（合前）（生醉介）（淨）韓兄已醉（丑）此是賈府門首我們送他進去（扶進介）韓兄請進去罷（生）多謝了明日答席（淨）郊遊選勝笑啣盃（丑）領畧韶光亦快哉（生）我醉欲眠君且去明朝有意抱琴來請了（淨丑下）（生）小姐約我夜間來此相會因此此歡

喜多飲幾盃不覺醉了天色尚早且在花臺上
暫卧片時待他出來多少是好 看天介 月已明
矣好有趣也江風索我吟 山月喚我飲醉倒落
花前天地為衾枕 臥地介 貼引旦上
霜天曉角 沉沉深院夜靜經行遍步窄弓鞋偃蹇
相逢欲進難前 貼 小姐這是椽房門首了請進去
旦 春英我一時乘興到此羞答答怎生相見 貼
既肯來了怕甚麼羞相會間只低着頭閉着眼
若到妙處把春英在心上轉一轉 旦 你同我進

去 貼 小姐你還不知哩這樁事不可面覷見的只可你兩個親手製造 旦 休要取笑你先進去說罷 貼 小姐你忒好猜今早寫箇帖兒瞞我臨期又要我做探子 進看介 阿呀待久睡去了 出生 介 官人起來小姐到了快去迎他 生 不動 貼 好沒興那里吃酒醉了 出見旦介 又是好笑的事 旦 怎麼 貼 醉眠着哩你自去喚他 旦 看介 春英你看他滿身碎月搖花影一笑春風倒玉山早知如此不來也罷了 惱介

【大迓鼓】相期事久淹芳心空戀窈窕徒傳陽臺已隔雲蹤變枉令人色膽大如天目恥擔驚有誰見憐（貼）官人可醒起來見小姐

【前腔】嗟伊酩酊眠正驚魂飄蕩蝶夢沉酣惜花人挫過如花面也須知紅粉命多慳雲雨無情愁殺楚天（旦）春英事既不諧我們去罷（貼）小姐不要性急一時間出來了且待他酒醒上牀同睡

【前腔】（旦）良宵嘆荷延奈貪嬖凝盼饒口垂涎苦嫦娥枉離清虛殿豈勝禁好事隔天淵寂寞花陰蹉

艶鳳鶯春英你再扶他一扶 貼扶介 扶他不起小
姐你想他久了難得相會今既到此可近他身
邊一坐也能釋與 扯旦坐介 佳人才子正是一
對夫妻好有趣也 對笑介
前腔 拱誇並蒂蓮美清芬 背茂雅艶同姸想赤繩
宿世曾經綰如何對面也無緣得失從違事非偶
然 旦 春英在他卓上取筆硯來待我寫一首詞放
他袖裏雖未得相親也留個表記 貼取筆硯旦
寫介 何事無情貪睡忘却鸞緘來意明月滿花

臺貌悮玉人心事沉醉沉醉不管斷腸流淚 右

調如夢令 放生袖介內鷄啼介旦 盤桓許久雞已鳴矣快進去罷 貼 乘興而來敗興而去可惱

夜遊竚久聽鷄聲香冷燈殘夢不成 旦 自是武陵消息斷 咋生介 墜落花流水兩無情 虛下生

醒介 月色西傾花陰東逝夜已深矣小姐不來是失信也 內鷄啼介生 五更時分料不來了自去睡罷 伸腰垂袖落簡介 甚麽東西 取介 是個

簡帖兒寫甚言語 誦介 阿呀元來小姐到此見

我醉臥不得交會留此詞表記怪哉怪哉昨夜
他就我我又醉臥小姐、你恩情厚之極矣但小
生兩次違約罪安逃哉

【江兒水】惱殺傷春酒一醉瞑卿卿斂望空回轉久
慕小姐台容今夜失於刮目月貌花容雖不見指
地介好有趣只這一件金蓮小印遺蒼蘚此處留
情非淺小姐既去耳不聞環珮之聲鼻尚覺麝蘭
之氣纏綣餘香怎得芳盟重踐

纖羅鈎玉步蓮蹤　留印蒼苔表素衷

有緣千里能相會　無緣對面不相逢

第二十齣　且貼扮內臣上

且夜深萬籟寂無聲　貼曉看丹墀展素茵　且為報民間年穀稔　合　天顏喜動宴承明俺們乃晉朝宮中承奉司內臣是也今當仲春下此大雪看九霄燦玉千里飛瓊凍合龍宮水仙驚偎寒侵兎窟山鬼含愁亂紛紛紛或高或低妝柳絮之顛狂輕埶埶若遠若近通梅花之信息尖峯排玉筍色變世界壯威風圓石疊銀盤光照乾坤

香氣槩五門外悠悠颭颭連雲作巖凝之勢六
宮中慘慘淡淡與月爭皎潔之輝只見那建章
宮甘泉宮未央宮長揚宮五祚宮長秋宮長信
宮長樂宮重重疊疊盡粧成瓊樓玉宇昭陽殿
金華殿長生殿披香殿金鑾殿麒麟殿太極殿
白虎殿淅淅瀟瀟都飛上綉箔珠簾鳳池邊修
竹婆娑輕盈盈銀鳳尾蹁躚龍陛下長松偃蹇
明爍爍玉龍形蜿蜒投林鳥失却舊巢宿衛人
疑爲清晝長門映耀燈火無功永巷照明琪瑤

並色巧舞寒穿幽隙旋飛自戰長空可占年穀豐饒獨妒春叢爛熳因風挨越壓倒東南萬里山點迎還消剩添吳楚千江水帳前隱隱偏宜低唱淺斟墻角深深雅稱尋幽吊古騷人才減惟堪體物之吟隱士閉窗不作干人之態如今何處堪游月蕩嶺浮圖第一層今早上位爺傳旨免朝着光祿司設宴承明殿賜文武公卿坐飲賞雪命散騎常侍羊祜監[illegible][illegible]未了羊常侍已到矣小生上

【[illegible]淋子】嚴風起六霙飄建章宮闕積瓊瑤盡道椒花芳信到 下官羊祜字叔子泰山南城人也世吏二千石至下官九世並以清德聞自幼誦詩習禮博學能文累官散騎常侍掌機密統宿衛直入殿中甚蒙皇上眷顧與賈司空交厚司空出鎮關中我有挽留之計免他此行且待席散約同荀侍中奏聞皇上必有定奪 相見介 旦貼 羊大人今日監席甚勞 小生 二位内相管酒會完備否 旦貼 完備久矣待衆公卿取齊就席 小生

俱已齊了末　小外淨丑上

翠華引　末　一夜青山盡老　小外　盈盈點滿簪袍　淨

丑　鬧得江南三尺　合　應知星瑞皇朝　旦　貼　衆公卿

取齊扣頭　衆　扣頭介　萬歲　小生　皇上命下官監

席衆公卿各照朝班敘坐　衆　應起介　旦　貼　斟

酒小生遞送介衆兩傍坐介

梁州序　悠颺深夜繽紛侵曉白占入關多少瀰漫

萬里驚看瑞葉飄颻漸覺橫飛閒野盡壓西山林

木春回早可占　平谷也最豐饒[illegible][illegible]渡莫勃兒朔

蒙御宴愧難報誓傾葵藿陳廊廟祈萬壽比嵩
華

前腔 小生 濤光浮潔威風增峭幻出樓臺奇巧望
中一色平鋪莫辨低高但覺輕穿重幙潛度疎櫺
拂樹驚梅早廣文才力壯也堪笑並和詩成興盎
豪 合前

前腔 衆 撒梨花遍地瀟瀟飛柳絮漫空皛皛正金
樽酬酢玉壺傾倒那管寒侵銅柱凍合龍樹路擁
藍關杳冰澌掩蓋靜壓波濤瑜足江南赳頌謠 合前

【前腔】丑貼想山陰不閉衡茅恐乘興扁舟來到苦漁父收綸樵夫迷道謾有白鷴失素皓鶴奪鮮綠減蘭芽小內作樂介伶工呵手也奏簫韶上下騰歡賀聖朝衆公卿謝恩衆拜介萬歲合前旦貼衆公卿散班衆應末小外淨下丑小生立介旦荀侍中有何事欲言就此宜奏丑跪介侍中臣荀勗爲皇太子婚姻事稽首頓首上言旦皇太子妃他日母儀天下其責非輕今有誰家女子可以應選丑司空賈充次女實堪此選也

節高堪誇懿德饒邁當朝幽閒貞靜多才貌
中寶女內翹坤儀道塗娥妊姒應相肖更閑母氏
庭幃教這女子呵不惟才德兼備抑且年貌相當
諭他祖先世系門楣總是高青宮正喜三星照 旦
上位爺有旨依卿所奏即行禮部擇日成婚 丑
扣頭萬歲起介 貼 羊常侍有何事欲言就此宜
奏 小生跪介 常侍臣羊祜爲司空賈充出鎮事
稽首頓首上言 貼 氏羌之變因邊防不得其人
令使重臣出鎮[illegible]以威服遠夷又有何說 小生

賈充朝廷重臣關中蠻夷近地況目今連日大

雪

前腔陰凝二尺高路迢遙征輪[illegible]蜀應難到且賈

充呵年衰老筋力消精神耗伏望皇上優憐勳戚

加容保速須綸綍傳宣召氐羌小虜只須別遣一

將可以服之割鷄何必用牛刀棟梁仍使歸廊廟

貼上位爺有旨依卿所奏着賈司空暫御近處

另遣將官一員往彼交代回朝小生扣頭萬歲

起介

尾聲〔合〕如流納諫皇恩浩　共山呼聲徹層霄

取轉身回天在這遭

一各罄嘉謨獻帝堯　六龍扶日仰青霄

三呼三祝情無已　稽首君恩雨露遥